

*دکتر مصطفی ملکوتیان

انقلاب از آغاز تا فرجام: مرواری برویزگی‌های هفتگانه مشترک انقلاب‌ها

چکیده:

درباره تعریف، شرایط، زمینه‌ها و علل وقوع پدیده انقلاب دیدگاه‌ها و نظریه‌های متفاوتی بیان شده است. این مقاله سعی نموده با در نظر گرفتن این دیدگاه‌ها و توجه به تعدادی از انقلاب‌های بزرگ معاصر از زمان انقلاب کبیر فرانسه به بعد، چند مورد از مشهورترین ویژگی‌های مشترک انقلاب‌ها را معرفی نماید. این بررسی براین باور است که همه انقلاب‌ها در اصل وجود این ویژگی‌ها مشترکند هر چند در هر انقلابی ممکن است آنها شکل و چگونگی متفاوتی یافته باشند.

واژگان کلیدی:

انقلاب، نارضایتی انقلابی، ایدئولوژی انقلابی، روحیه انقلابی، رهبری انقلاب، توده‌های انقلابی، خشونت، تغییرات ساختاری

امروزه واژه انقلاب کاربردهای گوناگونی یافته است: انقلاب صنعتی، انقلاب سبز، انقلاب در ارتباطات، انقلاب سیاسی و اجتماعی و غیره. موضوع این بررسی، کنکاش در انقلاب‌های مرتبط با جوامع انسانی است.

مفهوم انقلاب که ترجمه کلمه Revolution است، ابتدا از اصطلاحات اخترشناسی و به معنی حرکت دورانی سیاره‌ها و بازگشت آنها به حالت اول بوده و بعدها وارد واژگان علوم اجتماعی گردیده است. بر این اساس و با توجه به گستره بیشتر تغییراتی که انقلاب‌های معاصر پدید می‌آورند، برخی نویسنده‌گان بر این باورند که تا پیش از انقلاب‌های پایان سده هجدهم، انقلاب به معنی بازگشت به وضعیت‌های مطلوب گذشته بوده است، در حالی که انقلاب‌های معاصر با ایجاد عصری نو و سرودن داستانی سراسر جدید در تاریخ کشورها همراهند. به علاوه، براساس نظر بعضی از پژوهشگران پدیده‌انقلاب، اولین نوشه‌های جدی درباره این پدیده پس از وقوع انقلاب کبیر فرانسه به رشته تحریر درآمده‌اند.^(۱)

در عین حال، باید اذعان نمود که انقلاب پدیده‌ای قدیمی است و با سراسر تاریخ بشر عجین بوده است، هر چند ممکن است میزان و ماهیت تغییراتی که انقلاب پدید می‌آورد در دوره‌های مختلف تاریخی تفاوت داشته باشد.

در این پژوهش از تجربیات برگرفته از تعدادی از انقلاب‌های معاصر مانند انقلاب فرانسه (۱۷۸۹)، انقلاب روسیه (فوریه و اکتبر ۱۹۱۷)، انقلاب‌های چین (۱۹۱۱ و ۱۹۴۹)، انقلاب کوبا (۱۹۵۹)، انقلاب الجزایر (۱۹۶۲)، انقلاب‌های ویتنام (۱۹۵۴ و ۱۹۷۵)، انقلاب اسلامی ایران (۱۳۵۷/۱۹۷۹ ش) و انقلاب نیکاراگوئه (۱۹۷۹) بهره‌گیری شده است.

یک انقلاب کامل از آغاز تا فرجام خود حداقل با هفت ویژگی و عنصر مهم سروکار دارد:

۱- نارضایتی عمیق و انقلابی از وضع موجود

نارضایتی انقلابی اولین عنصر دارای نقش در وقوع هر انقلاب و زمینه ظهور و

بحث درباره چگونگی ایجاد این شرط از موضوع این بررسی خارج است. در عین حال اجمالاً می‌گوییم که آن‌طور که انقلاب‌های معاصر نشان می‌دهند و با توجه به اینکه در هر انقلابی دو طرف درگیر وجود دارد - یعنی نیروی اجتماعی (انقلابی) و نظام سیاسی - و انقلاب به دلیل ویژگی‌ها، برنامه‌ها و رفتارهای سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی دولت و ویژگی‌ها و اقدامات مخالفان به وقوع می‌پیوندد، برای ردیابی چگونگی ایجاد نارضایتی‌های انقلابی و اینکه چرا مردمی که زمانی طرفدار ثبات بوده و یا از شرایط موجود احساس نارضایتی نمی‌کردند در زمانی دیگر راه انقلاب را برگزیده‌اند، باید به تاریخ معاصر کشور مورد نظر رجوع کرد و در این راستا، بایستی به دنبال زمان و نقطه‌ای در تاریخ آن کشور گشت که در آن نقطه با اطمینان بتوان گفت که نظام سیاسی از مقبولیت و ثبات کافی برخوردار بوده است تا به ردیابی این موضوع پردازیم که از آن پس چگونه شد که نهایتاً مقبولیت و ثبات از دست رفت و نخبگان (elite) و مردم خود را از حکومت کنار کشیدند و باعث وقوع انقلاب شدند. در زمینه یافتن چنین نقطه‌ای تاریخی، گاهی ماهیت و شعارهای یک انقلاب می‌تواند به خوبی راه‌گشا باشد.

در انقلاب فرانسه، به قدرت رسیدن هانری ۴ اولین پادشاه بوربون در سال ۱۵۸۹، که تا ۱۶۱۰ حکومت کرد و در دوره‌وی حکومت به دلیل اجرای طرح‌های آبادانی و رشد صادرات و تجارت خارجی و حل مشکلات مذهبی، از مقبولیت مردمی و ثبات کافی برخوردار بود^(۱) و در انقلاب اسلامی ایران، به قدرت رسیدن صفویان که در دوره آنها نوعی همگرایی بین مذهب و سیاست پدید آمد^(۲) و شاهان اولیه صفوی یعنی اسماعیل و طهماسب از مقبولیت کافی در میان مردم برخوردار بودند، به طوری که یک ونیزی معاصر شاه اسماعیل اظهار می‌دارد که «سكنه کشور و درباریان، شاه را چون پیامبری پرستش می‌کنند»^(۳) چنین نقطه‌ای است.

هر چند که نارضایتی اولین عنصر مهم در وقوع هر انقلاب است، اما هرگونه نارضایتی را نارضایتی انقلابی نمی‌گوییم. نارضایتی انقلابی که باید دست‌کم در بخشی از نخبگان و توده‌ها ظهور کند و می‌تواند در جنبه‌های مختلف اجتماعی، فرهنگی،

نامیدی از بهبودی شرایط و تنفر از شرایط موجود رسیده باشد. ظهور این نارضایتی باعث تغییر در موضع و رفتار افراد می‌گردد، اما برای دست زدن به انقلاب به سایر شرایط نیز نیاز دارد.

نارضایتی انقلابی وقتی بخشی از توده‌ها را فراگیرد، خود را در شکل اعتراضات، اعتصابات و درگیری‌ها و اقدامات غیرقانونی همراه با شعارهایی در طرد نظام حاکم نشان می‌دهد.

۲- گسترش ایدئولوژی‌های جدید جایگزین

گسترش و تلاطم اندیشه‌ها و ایدئولوژی‌های جدید پیش از وقوع همه انقلاب‌ها دیده می‌شود و همان‌طور که برخی نظریه‌پردازان انقلاب گفته‌اند: هیچ انقلابی بدون این گسترش روی نداده است.^(۵)

در انقلاب فرانسه، قرن ۱۸ را که قرن گسترش اندیشه‌ها و ایدئولوژی‌های جدید جایگزین بود و آرای متفکران متعددی مانند مونتسکیو، ولتر، روسو، دیدرو، علمای اقتصاد، نویسنده‌گان دائرةالمعارف و غیره گسترش می‌یافت، قرن روشنگری یا روشنفکری خوانده‌اند. به نوشته تعدادی از منابع، دائرةالمعارف، انقلابی قبل از انقلاب فرانسه بود و چاپ‌های متعدد آن و کتاب‌های روح القوانین مونتسکیو و قرارداد اجتماعی روسو حکایت از اقبال گسترده عمومی به افکار جدید داشت. فیلسوفان حتی معشوقه‌های شاه را نیز تسخیر کرده بودند.^(۶) به نوشته ویل و آریل دورانت: «نفوذ و قدرت نویسنده‌گان به جایی رسیده بود که مانند آن را قبل و پس از سده هجدهم به یاد نداریم... نویسنده‌گان فرانسه در پناه آزادی ناشی از سنتی اندیشه‌های جامد (رسمی و موجود) و به انگیزه شور و هیجانی که گرمی بازار مطبوعات پدیده آورده بود، با نوشتند نامه، رساله، جزو، خاطره، تاریخ، داستان، درام، شعر، خداشناسی، فلسفه و هزل، سد سانسور مطبوعات را در هم شکستند و اندیشه و اینمان مردم فرانسه و سازمان‌های سیاسی این کشور و تا اندازه‌ای سراسر جهان را دگرگون ساختند... نوشه‌های تند و زهرآگینی که بیشتر بدون نام و نشان نویسنده به دست مردم می‌رسیدند، پایه‌های قدرت

در روسیه، به ویژه در قرن ۱۹ و آغاز قرن ۲۰ گروه‌های مختلف سیاسی مانند کادتها (مشروطه خواهان)، سوسیالیست‌های انقلابی یا انقلابیون سوسیال،^۱ غرب‌گرایان و ضدغرب‌گرایان، سوسیال دمکرات‌ها (که در آغاز قرن ۲۰ به دو گروه بشویک یا اکثریت و منشویک یا اقلیت تقسیم شدند)، آنارشیست‌ها، نیهیلیست‌ها و غیره جامعه را تحت الشعاع خود گرفته بودند و حتی در آثار نویسنده باشکوه ادبی روس یعنی تورگنیف نیز یک انتقاد شدید از نظام امپراتوری روسیه وجود دارد.(۸)

هر اندیشه‌ای شامل دو عنصر جهان‌بینی و ایدئولوژی است. جهان‌بینی به هست‌ها و نیست‌ها می‌پردازد، در حالی که ایدئولوژی به باید‌ها و نباید‌ها مربوط می‌شود. باید‌ها و نباید‌های سیاسی ممکن است بخشی از ایدئولوژی ناشی از یک اندیشه باشند. در مورد آرمان‌هایی که بر ذهن انقلابیان مسلط می‌شود معمولاً از عنوان ایدئولوژی انقلابی استفاده می‌شود.

حال می‌گوییم که ایدئولوژی(های) مربوط به هر انقلابی نقشی مستقیم در چگونگی پیروزی انقلاب، نوع نظام حکومتی جایگزین و حتی مراحل و تحولات پس از پیروزی انقلاب دارد. به عنوان مثال، در انقلاب‌هایی که یک ایدئولوژی واحد اقبال گسترش می‌یابد و به ویژه اگر این ایدئولوژی با تاریخ و فرهنگ آن کشور پیوند خورده باشد، انقلاب زودتر فراغیر شده و بسیج قوی‌تری از توده‌ها را به دنبال می‌آورد. در نتیجه، این انقلاب‌ها سریع‌تر به پیروزی می‌رسند و پس از پیروزی نیز بی‌ثباتی‌های کمتری را تجربه می‌کنند. نمونه این انقلاب‌ها، انقلاب اسلامی ایران است که علی‌رغم سروکار داشتن با رژیمی قوی - که از قدرت نظامی بالایی برخوردار بود و به دلیل ایفای نقش ژاندارمی آمریکا در منطقه، در سرکوبی شورشیان ظفار موفقیت کسب نموده بود و به دلیل گران شدن قیمت جهانی نفت از سال ۱۹۷۳ وضع اقتصادی مناسبی داشت و از حمایت غرب نیز برخوردار بود - توانست طی مدت حدود یک سال و یک ماه (از ۱۹ دی ۱۳۵۶ تا ۲۲ بهمن ۱۳۵۷) به پیروزی دست یابد. در روسیه، هر چند به دلیل ضعف حکومت ناشی از فروپاشی مدیریت دولت در اثر شکست در جنگ جهانی اول و تایح جنگ بر

تولید مواد غذایی و غیره،^(۹) انقلاب به زودی به پیروزی رسید، اما به دلیل عدم وجود یک ایدئولوژی واحد و عدم پیوند بشویسم با تاریخ و فرهنگ روسیه، انقلاب به کشتارهای وسیع در زمان استالین^(۱۰) برخورد نمود. امری که در فروپاشی نهایی اتحاد شوروی و بلوک شرق نقش داشت.

در میان انقلاب‌هایی که پس از پیروزی بی ثباتی‌های زیادی را تجربه کرده‌اند، انقلاب فرانسه یک نمونه آشکار است. انقلاب ابتدا فرانسه را تبدیل به مشروطه سلطنتی کرد، سپس به زودی جمهوریخواهان بورژوازی به رهبری داتون و پس از آن جمهوریخواهان مساوات طلب پیرو افکار روسو انقلاب را در اختیار گرفتند. اندکی بعد حکومت هیأت مدیره و سپس ناپلئون بر اوضاع چیره شدند و سپس نوبت به بازگشت سلطنت رسید. پس از آن بار دیگر در سال‌های ۱۸۳۰ و ۱۸۴۸ فرانسه با انقلاب‌هایی مواجه شد. فرانسه در قرن ۲۰ نیز بی ثباتی‌های مهمی را تجربه کرده است. با نگاهی به وضعیت ایدئولوژی‌های جدید جایگزین در انقلاب فرانسه در می‌یابیم که علی‌رغم اشتراک اندیشمندان قرن ۱۸ فرانسه در توجه به عقل و سنتی اعتقادات پیشین، به قول هارولد لاسکی نباید فلاسفه این زمان را در حکم افراد یک انجمن تصور کرد که همه دارای عقاید مشخص و دقیق و به هم پیوسته بوده‌اند. به همین دلیل، بی نظمی و اغتشاش فکری در میان مردم نیز رواج یافته بود: «قرن هجدهم دوران بی نظمی و اغتشاش فکری بود. مردم احساس نارضایتی می‌کردند ولی به طور واضح و روشن نمی‌دانستند برای علاج چه بایستی کرد. مردم می‌دانستند که آزادی می‌خواهند، ولی به روشی نمی‌دانستند مقصود از تحصیل آزادی چیست و این آزادی را به کجا باید محدود کرد؟»^(۱۱)

۳- گسترش روحیه انقلابی

در طرح روحیه انقلابی به عنوان یکی از ویژگی‌های مشترک انقلاب‌ها، تجربیات ناشی از انقلاب‌های معاصر و همچنین تأکید شایسته برخی از متفکران معاصر مسلمان مانند محمد باقر صدر و مرتضی مطهری بر نقش چنین روحیه‌ای در وقوع انقلاب یا

از واژه اراده و نفر دوم در کتاب پیرامون انقلاب اسلامی (۱۳) از مفهوم حس پرخاشگری و روحیه طرد ظلم بهره گرفته است.

روحیه انقلابی یک پدیده روانشناختی و مرحله‌ای بالاتر از نارضایتی از وضع موجود است و منظور از آن یک روحیه طرفداری از عمل و اقدام علیه نظام حاکم است که با چنین روحیه‌ای فرد دارای اعتماد به نفس قوی است و در مقابل اقدامات اصلاحی (رفرمیستی) یا سرکوبگرانه حکومت ایستادگی می‌کند. این روحیه نیز باید حداقل در بخشی از نخبگان و توده‌ها ظهر را باید و تا موقعی که پدید نیاید هر چند شرایط دیگر موجود باشد انقلابی اتفاق نمی‌افتد. قوت و اقتدار روحیه انقلابی نیز به عوامل مختلفی مانند ویژگی‌های تاریخی و فرهنگی، نوع ایدئولوژی انقلابی، مجموعه ویژگی‌ها و اقدامات پیشین حکومت و غیره بستگی دارد.

در زمان وقوع انقلاب اسلامی ایران، محمد رضا شاه برای کوتاه آمدن انقلایان به موارد متعددی از اقدامات رfrmیستی دست زد، مانند تعویض پیاپی نخست وزیر، (۱۴) بالا بردن حقوق‌ها، آزادی بخشی از زندانیان سیاسی (۱۵) و حتی به زندان انداختن تعدادی از مهره‌های کلیدی رژیم پهلوی مانند هویدا و نصیری. (۱۶) از سوی دیگر، وی هر روز در خیابان‌ها دست به کشتار می‌زد به ویژه کشتار ۱۷ شهریور ۱۳۵۷، (۱۷) ولی هیچ‌کدام این اقدامات رfrmیستی یا سرکوبگرانه ثبات را برای وی به ارمغان نیاورد. این امر ناشی از گسترش روحیه انقلابی در جامعه بود.

روحیه انقلابی، آشکارا در سایر انقلاب‌های معاصر نیز دیده شده است. در انقلاب سال ۱۹۴۹ چین، نیروهای مانواز لحاظ نفرات بر ارتش چین برتری نداشتند اما به دلیل برخورداری از روحیه انقلابی قوی توانستند بر ارتش ۵ میلیون نفری چیانکای چک پیروز شوند. (۱۸) سایر توده‌های دهقانی چینی به گفته مائو تماشاجی صحنه بودند و هر جا ارتش مائو وارد می‌شد با بی تفاوتی آنان مواجه می‌گشت. در انقلاب الجزایر نیز که علیه استعمارگران فرانسوی در جریان بود، از هر ۸ نفر الجزایری ۱ نفر کشته شد و در عین حال انقلاب تا پیروزی تداوم یافت.

۴- وجود نقش رهبری و ساختارهای متشكل

هر چند ممکن است تفاوت‌های آشکاری بین انقلاب‌ها در نوع رهبری وجود داشته باشد، اما همه انقلاب‌ها رهبران خاص خود را داشته‌اند. حتی در انقلاب فوریه ۱۹۱۷ روسیه نیز که ظاهراً بدون رهبری بوده است، نقش یک «کمیته پیشو» در دوما و نقش برخی افراد، احزاب و گروه‌های سیاسی در رهبری جریانات انقلابی دیده شده است.

نقش رهبری تحریک نارضایتی از وضع موجود، برانگیختن روحیه انقلابی، بیان و گسترش اندیشه (ها) و ایدئولوژی (های) جدید جایگزین، تنظیم و برنامه‌ریزی راهبردها و تاکتیک‌های حرکت انقلابی، بسیج و به صحنه آوردن توده‌ها، ایجاد نظام سیاسی جدید و تلاش در جهت رساندن جامعه به اهداف و شعارهای انقلاب پس از پیروزی است.

هر چه رهبری انقلاب دارای وحدت بیشتر باشد و هر قدر از نظر فرهنگی و تاریخی اصیل‌تر و ریشه دارتر بوده و هر قدر که بیشتر به صورت روزمره در امور عادی با مردم در ارتباط باشد در پیشبرد حرکت انقلابی موفق‌تر و کارآمدتر خواهد بود.

رهبری انقلاب گاهی در یک شخص خاص متجلی می‌شود، مانند نقش امام خمینی (ره) و فیدل کاسترو در انقلاب‌های ایران و کوبا. (۱۹) زمانی نیز رهبری عمده‌تاً در یک ساختار متمرکز می‌شود، مانند نقش جبهه نجات ملی الجزایر در انقلاب ۱۹۶۲ الجزایر. این جبهه متشكل از رهبران احزاب و گروه‌های سیاسی مختلف بود. برخی از اعضای این جبهه عبارت بودند از احمد بن بلا، هواری بومدین، شاذلی بن جدید، آیت‌احمد، بین خذه، بوذیاف و برخی از رهبران روحانی. البته حتی در این نوع از انقلاب‌ها نیز نباید نقش بیشتر برخی از افراد نسبت به سایرین در رهبری حرکت انقلابی را از نظر دور داشت، مانند نقش احمد بن بلا در انقلاب فوق. در برخی از انقلاب‌ها رهبری در اختیار یک شخص و یک ساختار بوده است، مانند انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ روسیه که رهبری آن در دست لینین و حزب بلشویک بود. البته لینین رهبر این حزب نیز بود. (۲۰)

همچنین در بعضی از انقلاب‌ها که مراحل مختلف و حتی متعارضی را پشت سر گذارده‌اند ممکن است در هر مرحله فرد خاصی نقش رهبری را به عهده گرفته باشد. به

بیش از سایرین به چشم می خورد.

میرابو زمانی شهرت یافت که در مجلس مبعوثان یا مجلس طبقات سه گانه (اتاژنو) در مقابل درخواست شاه که به طرفداری از نمایندگان نجبا که خواستار تشکیل جداگانه جلسات نمایندگان طبقات سه گانه نجبا، روحانیون و طبقه سوم بودند برخاسته بود، فریاد اعتراض برآورد. وی در هر جلسه‌ای در مجلس مؤسسان ملی که برای تدوین قانون اساسی برای فرانسه تشکیل شد نطق غرایی ایراد می کرد.^(۲۱)

داتون که رهبر ژیرونوندنا (جمهوریخواهان میانه رو و طرفدار بورژوازی) در انقلاب فرانسه بود، به دلیل نارضایتی‌های عمومی ناشی از اجحافات قانون اساسی سال ۱۷۹۱ نسبت به توده‌ها (زیرا براساس آن فقط طبقه ثروتمند حق رأی داشت) و زمانی که پادشاه فرانسه هر روز بیش از پیش به ضد انقلابیان نزدیک می شد و وی و همسرش ملکه ماری آنتوانت دختر امپراتور اتریش در نهان اتریش و دیگر کشورهای اروپایی را به مداخله نظامی در فرانسه دعوت می کردند، همزمان با شکست فرانسه در نبردها و با شورش مردم و دستگیری شاه در سال ۱۷۹۲ به قدرت رسید.

ونهایتاً، اختلافات ژیرونوندنا و ژاکوبین‌ها (جمهوریخواهان تندر و مساوات طلب) به ریایش قدرت توسط روبسپیر رهبر ژاکوبین‌ها در سال ۱۷۹۳ و اعدام داتون - که خود نرdban ترقی روبسپیر بود - انجامید.

در بررسی نقش رهبری در انقلاب‌ها باید استراتژی و تاکتیک‌های رهبری در پیشبرد حرکت انقلابی مورد تأکید قرار گیرد. در انقلاب روسیه، لینین شعارهایی حساب شده براساس شرایط موجود کشور و خواسته‌های عمومی برگزیده بود مانند صلح، زمین و نان.^(۲۲) در چین، مائو براساس شرایط موجود، یک رشته اصول تحت عنوان استراتژی جنگ انقلابی مانند محاصره شهرها از طریق روستاهارا برگزید و در ایران، امام خمینی (ره) بر نقش «مرجعیت عامه» برای وقوع انقلاب متکی بود و نیز انقلابیان را از درگیری با ارتش بر حذر می داشت.^(۲۳)

از بالا» نداریم. اگر حرکتی توسط خود نظام سیاسی صورت پذیرد هر چند باعث تحولات داخلی و خارجی عظیمی گردد، انقلاب خوانده نمی شود. به عنوان مثال، گرچه میخاییل گوربیاچف پرسترویکا و گلاسنوت یعنی تحولاتی را که از سال ۱۹۸۵ به بعد در اتحاد شوروی صورت گرفت و نهایتاً به فروپاشی این کشور انجامید یک «انقلاب از بالا» می خواند، اما چون این حرکت از سوی حزب کمونیست بر سر قدرت صورت پذیرفت یک حرکت رفرمیستی و اصلاحی بود و نمی توان آن را انقلاب نامید.

اینکه می گوئیم وقوع انقلاب بر نقش مستقیم توده ها متکی است بدین معنی نیست که زمانی یک حرکت را انقلاب می خوانیم که همه یا اکثر توده ها در آن شرکت نموده باشند، بلکه باید حداقل بخشی از توده ها در انقلاب مشارکت نموده، سایرین نیز عملأً به مخالفت با آنها نپردازند بلکه در مقابل تحولات سکوت نموده و به آنها رضایت دهند. بنابراین میزان شرکت توده ها در انقلاب ها متفاوت است: در انقلاب اسلامی ایران اکثر قریب به اتفاق توده ها (شهری و روستایی) شرکت نمودند. اما در انقلاب روسیه (فوریه و سپس اکتبر ۱۹۱۷) شمار توده های شرکت کننده زیاد نبود و تنها بخشی از کارگران و سربازان را شامل می شد و دهقانان که اکثریت جمعیت را تشکیل می دادند عموماً ساکت بوده و به تحولات رضایت دادند.^(۲۴) در انقلاب سال ۱۹۴۹ چین نیز تعداد توده های شرکت کننده نسبت به سایرین رقم پایینی بود.

در توضیح این سؤال که چرا در برخی انقلاب ها علی رغم عده کم انقلابیان، انقلاب به پیروزی رسیده است، باید گفت که هرگاه رژیم سیاسی در اثر تحولات دچار فروپاشی قدرت بگردد، تعداد کم انقلابیان نیز ممکن است بتواند بر آن رژیم پیروز گردد. وضعیت روسیه در سال های ۱۹۱۶-۱۷ چنین بود. پایه مذهبی حکومت در اثر اقدامات کشیش های لاابالی و شهرت ضد اخلاقی راسپوتین، پایه اقتصادی حکومت در اثر اقتصاد جنگی و عدم تکافوی تولیدات مصرفی و غذایی و پایه نظامی حکومت در اثر طولانی شدن جنگ و شکست و کشته ها و مجروحان بسیار و ورود اندیشه های انقلابی به درون ارتضیان دچار ضعف و فروپاشی گردیده بود. بنابراین حکومت در فوریه سال ۱۹۱۷ جای خود را به یک دولت موقت داد. تداوم حضور روسیه در جنگ جهانی اول و

۱۹۱۷ به عمر دولت موقت نیز پایان داد.

۶- وجود عنصر خشوفت^۱

همه انقلاب‌ها با میزانی از خشونت همراه بوده‌اند و در حقیقت یک انقلاب بدون خشونت یا «سفید» وجود ندارد.^(۲۵) منظور از خشونت مجموعه اقدامات غیرقانونی انقلابیان مانند اعتصابات و تظاهرات غیرقانونی، ترور، زد و خورد با گاردهای حکومتی، شیشه شکستن و غیره و به علاوه، اقدامات حکومت در سرکوبی اعتصابیان و انقلابیان است.

میزان خشونت در هر انقلابی بسته به ویژگی‌های فرهنگی مردم، نوع نیروهای مسلح، نوع رژیم‌ها و شرایط خاص داخلی و بین‌المللی متفاوت است.

در انقلاب‌هایی که در آنها مردم با بیگانگان درگیر می‌شوند میزان کشته‌ها معمولاً بالاست. به عنوان مثال، در انقلاب الجزایر (۱۹۶۲) که فرانسویان بی‌رحمانه مردم را مورد هجوم قرار می‌دادند حدود ۱ میلیون نفر از مردم یعنی از هر ۸ نفر ۱ نفر کشته شدند و یا در جریان انقلاب ویتنام (۱۹۷۵) در ویتنام شمالی و جنوبی (و کامبوج و لائوس) صدها هزار نفر توسط ارتش آمریکا کشته شدند.^(۲۶)

در بعضی از انقلاب‌ها تعداد تلفات نسبت به جمعیت تقریباً در حد متوسط بوده است. مثلاً در انقلاب ۱۹۵۹ کوبا که به نقل از دولت انقلابی کوبا حدود ۲۰۰۰۰ نفر جان خود را از دست دادند یا در انقلاب ۱۹۷۹ نیکاراگوئه که در جریان آن حدود ۲ درصد جمعیت کشته شدند.

بعضی انقلاب‌ها نیز ابتدا با خشونت پایین یا اندکی همراه بوده‌اند، اما در مراحل بعدی خود به خشونت زیاد گرایش یافته‌اند. به عنوان مثال، در مراحل اولیه انقلاب فرانسه تعداد تلفات خیلی نبود به طوری که بیشترین کشته‌ها مربوط به فتح دژ باستیل بود که در جریان آن ۲۰۰ نفر به قتل رسیدند، اما در مراحل بعدی بر تعداد کشته‌ها افزوده گشت به ویژه در نبرد انقلابی‌ها با ضد انقلابیان و حامیان خارجی آنها و سپس در دوره

روبسپیر. انقلاب روسیه نیز در مرحله فوریه ۱۹۱۷ تقریباً با خونریزی کم پایان یافت (۲۷) ولی در زمان استالین میلیون‌ها نفر کشته شدند.

۷- تغییر در ساختارهای رسمی اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و اقتصادی

انقلاب‌ها را به انقلاب سیاسی و انقلاب اجتماعی تقسیم کرده‌اند. در انقلاب سیاسی، حداکثر، نوع نظام سیاسی تغییر می‌کند. در این انقلاب‌ها هدف انقلابیان گاه تنها تغییر حکومتگران است و گاه تغییر میزان قدرت ساخت‌ها یا ایجاد یا لغو مقامی در حکومت. اما در انقلاب‌های اجتماعی، علاوه بر تغییر حکومت، در ساختارهای اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی نیز تغییرات اساسی روی می‌دهد. حتی در انقلاب سیاسی نیز میزانی از تغییرات در ساخت‌های فوق رخ می‌دهد. (۲۸)

بنابراین در انقلاب‌های اجتماعی، انقلاب با پیروزی بر حکومت پایان نمی‌یابد و در این شرایط دغدغه انقلابیان اجرای آرمان‌های انقلابی خویش است. اما اجرای این آرمان‌ها و تغییرات نیاز به امکانات مختلف و شرایط مساعد داخلی و بین‌المللی دارد و به همین دلیل، کسب اهداف انقلابی به زمانی نسبتاً طولانی نیازمند است و برای این منظور کشته انقلاب باید بتواند از طوفان حوادث مختلف عبور کند.

آنچه همراه با پیروزی انقلاب رخ می‌دهد ایجاد تغییرات سیاسی داخلی و تغییر در جهت‌گیری‌های سیاست خارجی و اعلام استقلال از قدرت‌های خارجی مسلط است. به علاوه، به مصادره اموال حامیان رژیم پیشین یا مصادره سرمایه‌های وابسته به قدرت مسلط خارجی مبادرت می‌گردد. همچنین انقلاب جلوه‌های فرهنگ رسمی رژیم پیشین را طرد می‌کند.

و آخرین نکته اینکه تقریباً همه کشورهایی که قبل از انقلاب یا انقلاب‌های بزرگی را پشت سر گذارده‌اند، وضعیت فعلی خود و توسعه و پیشرفت خود را مدیون آن انقلاب (ها) می‌دانند. بسیاری از فرانسوی‌ها، روس‌ها، آمریکایی‌ها، چینی‌ها و غیره انقلاب‌های خود را می‌ستایند و آن را نردنban ترقی خود می‌دانند. (۲۹) انقلاب‌ها اکثرأ باعث استقلال از سلطه بیگانگان و بسیج امکانات در راستای توسعه و مشارکت توده‌ها در صحنه‌های

یادداشت‌ها:

۱. برای مطالعه معنی انقلاب در گذشته و حال رجوع کنید به: هانا آرنت، *انقلاب*، ترجمه عزت الله فولادوند (تهران: خوارزمی، ۱۳۶۱)، صص ۸۱-۲۳.
۲. براگدون لیلیان، سرزمین و مردم فرانسه، ترجمه محمود مصاحب (تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۷)، صص ۸۵-۸۴.
۳. هر چند در دوره صفویان به دلیل شرایط خاص تاریخی و بهره‌گیری از موقعیت به دست آمده جهت تقویت تشیع و مقاومت در مقابل ازبکان در شرق و عثمانی‌ها در غرب که شیعیان را قتل عام می‌کردند علماء به حکومت نزدیک شدند، اما آنها هرگز مشروعیت پادشاهان صفوی را امضا نکردند. صفویان نسب خود را به امام هفتم شیعیان (ع) می‌رسانندند و شاه اسماعیل زبان فارسی و مذهب شیعه دوازده امامی را زبان و مذهب رسمی کشور اعلام کرد. با توجه به جنبه مذهبی دولت صفوی، مردم برای پادشاهان اولیه صفوی احترامی فوق العاده قائل بودند. در حالی که رهبران اولیه صفوی از یک روحیه مساوات طلبی قوی برخوردار بودند، رفتہ رفته شاه از رعایای خود جدا شد و به وسیله یک دربار خوشگذران در برگرفته شد. همزمان گرایشی به دور شدن از مذهب پدید آمد و بدین ترتیب علمای شیعی خود را از شرکت فعال در حکومت کنار کشیدند.
- برگرفته از: ۱) والتر هیتس، تشکیل دولت ملی در ایران، ترجمه کیکاووس جهانداری (تهران: خوارزمی، ۱۳۶۱)، صص ۸-۷. ۲) سید محمدعلی حسینی‌زاده، علماء و مشروعیت دولت صفوی (تهران: انجمن معارف اسلامی ایران، ۱۳۷۹) صفحات مختلف.
۴. آن لمبتوون، نظریه دولت در ایران، ترجمه چنگیز پهلوان (تهران: کتاب آزاد، ۱۳۵۹)، ص ۶۶.
۵. کرین بریتون، *کمالبدشکافی چهار انقلاب*، ترجمه محسن ثلاثی (تهران: نشر نو، ۱۳۶۶)، صص ۰۹-۰۵.
۶. برگرفته از: ۱) هارولد. جی. لاسکی، سیر آزادی در اروپا، ترجمه رحمت الله مقدم مراغه‌ای (تهران: کتاب‌های جیبی، ۱۳۵۳)، ص ۲۱۷؛ ۲) ویل و آریل دورانت، *تاریخ تمدن*، ۲۶ جلد (تهران: انتشارات اقبال، ۱۳۶۳)، ج ۲۵، ترجمه سهیل آذری و صص ۸۲۹ و ۹۸۹.
- 3) - E. L. Higgins, *The French Revolution as told by contemporaries* (London: George G. Harrap & Co Ltd, 1939), pp. 29-43.
- 4) Andre Maurois, *A history of France* (London: Jonathan Cape, 1949), pp. 251-277.
۷. دورانت و دورانت، پیشین، صص ۴۳۶-۴۳۵.
۸. گسترش ادبیات سیاسی یکی از ویژگی‌های دوره پیش از انقلاب روسیه است. به عنوان مثال،

آمده بود: زمان سیاه برای روسیه فراخواهد رسید؛ تاج سلطنتی از سر تزارها پایین خواهد افتاد و ملت محبت خود را به آنها فراموش خواهد کرد و بسیاری به خون آنان تشنه خواهند شد. میشل دو سن پیر، تراژدی رومانوف‌ها، ترجمه میترا معصومی (تهران: انتشارات روشنگران، ۱۳۷۱)، ص ۳۳۸.

همچنین در مورد شکوفایی ادبیات سیاسی در روسیه و نقش فتو دور داستایوفسکی و لئون تولستوی به صفحات ۳۴۶ و ۳۸۵-۳۸۶ همین منبع رجوع کنید.

برای ملاحظه تلاش‌های اندیشمندان و اندیشه‌ها و انشعاب‌ها و تفاوت‌های آنان در دوره قبل از انقلاب روسیه رجوع کنید به: ۱) مارک فرو، انقلاب روسیه، ترجمه جمشید نبوی (تهران: انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۵۳)، صص ۴-۳ و ۲۷؛ ۲) محمود طلوعی، غول‌های قرن، (تهران: نشر علم، ۱۳۷۰)، صص ۴۲-۵۷؛ ۳) ولفانگ مومن، تئوریه‌های امپریالیزم، ترجمه زعیم (تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳)، صص ۶۹-۶۶.

۴) George Slavrou Theofanis (editor), *Russia Under the Last Tsar* (Minnesota: 1971) pp. 69-86.

۹. برای ملاحظه نتایج شکست روسیه در جنگ جهانی اول رجوع کنید به:

۱) Edward Crankshaw, *Russia and the Russians* (London: Macmillan, 1947), p. 106.

۲) س. ولک و دیگران، تاریخ شوروی، ترجمه شهرام قهرمانی و بهزاد امین (تهران: آلفا، ۱۳۵۸)، صص ۲۳۵-۲۱۵.

۱۰. به نظر هانا آرنت: «به ارقام تخمینی نه یا دوازده میلیون قربانیان نخستین برنامه پنجساله (۱۹۲۸ تا ۱۹۳۳) باید قربانیان تصفیه بزرگ - رقم تخمینی سه میلیون اعدامی و پنج تا نه میلیون بازداشتی و تبعیدی - را نیز افزود... اما چنین می‌نماید که همه این ارقام تخمینی از رقم‌های واقعی کمتر بوده باشند. این ارقام آن اعدام‌های توده‌گیری را در برابر نمی‌گیرند که تاکشف یک گور دسته‌جمعی شامل هزاران جسد اعدام شده در سال‌های ۱۹۳۷ و ۱۹۳۸ از سوی نیروهای اشغالگر آلمانی در شهر وینیتسیا برای همگان ناشناخته بود.»

هانا آرنت، *تئوچرالیتاریسم*، ترجمه محسن ثلاثی (تهران: انتشارات جاویدان، ۱۳۶۳)، پاورقی ص ۱۳.

۱۱. لاسکی، پیشین، ص ۲۱۹.

۱۲. محمد باقر صدر، سنت‌های تاریخ در قرآن، ترجمه سید جمال موسوی (قم: دفتر انتشارات اسلامی، بی‌تا)، صفحات مختلف.

۱۴. پس از آغاز انقلاب و اوج‌گیری آن، شاه سه بار در سال ۱۳۵۷ نخست وزیر را عوض کرد. ابتدا شریف امامی به جای جمشید آموزگار نشست. با اوج‌گیری انقلاب ارتشد از هاری در رأس یک کابینه نظامی جای شریف امامی را گرفت و نهایتاً وقتی از نظامیان نیز کاری ساخته نبود، شاپور بختیار به جای از هاری به نخست وزیری منصوب شد.
۱۵. کیهان ۱۳۵۶/۵/۲۶، ۱۳۵۶/۴/۶.
۱۶. اطلاعات ۱۳۵۷/۶/۲۰، ۱۳۵۷/۶/۲۲، ۱۳۵۷/۶/۲۳.
۱۷. به دنبال تظاهرات گسترش یابنده، از ساعت ۶ بامداد روز ۱۷ شهریور ۱۳۵۷ به مدت ۶ ماه در شهرهای تهران، قم، تبریز، مشهد، اصفهان، شیراز، آبادان، اهواز، قزوین، کازرون، جهرم و کرج مقررات حکومت نظامی اعلام شد. صبح روز ۱۷ شهریور تظاهرات مردم در میدان ژاله (میدان شهدای فعلی) تهران به گلوله بسته شد و جمع بسیاری از مردم شهید و مجروح شدند.
۱۸. برای مطالعه کمیت و کیفیت و وضعیت نیروهای مائو و چیانکای چک و چگونگی درگیری آنها رجوع کنید به: بهزاد شاهنده، انقلاب چین (تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی، ۱۳۷۰)، صص ۵۴-۲۱.
۱۹. برای مطالعه نقش و روش‌های کاسترو در انقلاب کوبا رجوع کنید به: منوچهر کمالی طه، مسائل نیمکره غربی: کوبا. کاسترو. انقلاب (تهران: بی‌نا، ۱۳۷۵)، صص ۱۰۰-۷۷ و برای مطالعه نقش امام خمینی (ره) در انقلاب اسلامی ایران رجوع کنید به: ۱) منوچهر محمدی، تحلیلی بر انقلاب اسلامی (تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۵) صص ۹۳-۱۰۴؛ ۲) منوچهر محمدی، انقلاب اسلامی در مقایسه با انقلاب‌های فرانسه و روسیه (تهران: نویسنده، ۱۳۷۰)، صص ۱۷۰-۱۵۹.
۲۰. در حالی که مارکس و انگلس که لینین خود را پیرو آنها می‌خواند بیشتر توجه خود را روی جنبش پرولتاری خودبه‌خودی ناشی از توسعه نیروهای سرمایه‌داری برای حرکت گذارده و شعار افتتاحیه بین‌الملل (۱۸۶۴) نیز با این جمله آغاز می‌شد که: «رهایی کارگران به دست خود کارگران خواهد بود.»^{*} اما لینین به نقش حزب تأکید می‌ورزید. حزب مورد اشاره لینین سازمانی کوچک و شامل افرادی است که حرفه آنها فعالیت انقلابی است و رهبری آن در دست روشنفکران است. بعضی معتقدند تأکید لینین بر چنین حزبی ناشی از تأثیر افکار تهاچف (نماینده سنت ژاکوبن نارودنیکی روسیه) بر او بوده است.^{**}
- * آندره پتیر، مارکس و مارکسیزم، ترجمه شجاع الدین ضیائیان (تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۶۰)، ص ۱۱۸.
- ** توتالیتاریسم (سلطه‌گرایی)، (تهران: پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۳۵۸)، صص ۸۲-۸۰.
۲۱. میرابو اولین رهبر انقلابی فرانسه، یک اشراف زاده بود. پدرس نماینده نجبا در مجلس مبعوثان شد،

نپذیرفتند. بنابراین از طرف طبقه سوم به مجلس رفت. وقتی یکی از نمایندگان ارشد نجبا از نمایندگان طبقه سوم خواست فرمان شاه را اطاعت کرده پراکنده شوند و در میان سکوت نمایندگان طبقه سوم، میرابو برخاست و گفت بروید به ارباب خود بگوئید که ما به اراده ملت در اینجا گرد آمدہ‌ایم و جز به زور سرنیزه بیرون نخواهیم رفت. بعد از تسلیم شاه در مقابل نمایندگان طبقه سوم و تشکیل مجلس مؤسسان، میرابو تقریباً در هر جلسه مجلس نطق غرایی ایجاد می‌کرد و به دموستان فرانسه معروف شده بود. گفته‌اند میرابو که رئیس مجلس بود، بعداً توسط شاه خریداری شد و حداکثر امتیازاتی که امکان داشت مانند حق و تو قوانین برای یک‌بار در قانون اساسی ۱۷۹۱ برای شاه در نظر گرفته شد. وی ناگهان در سال ۱۷۹۱ درگذشت.

۲۲. محمود مهرداد (گردآورنده)، *خواندنی‌های تاریخی*، ۵ جلد (تهران: انتشارات هفته، ۱۳۶۳)، جلد ۵، صص ۶۵-۳۳.

۲۳. لین آن‌طور که منابع و ملاقات‌کنندگانش نوشه‌اند فردی باهوش و دارای پشتکار، بسیار خودرأی و بدون وابستگی به قیود و جدانی و تأثیربرانگیز و دارای قدرت هیپنوتیزمی^{*} بود و می‌توانست فکر و اراده خود را به دوستان انقلابی اش تحمیل کند. وی نامتمایل به تجملات و شوخ طبع نیز بود.^{**} او در زمانی که مردم از جنگ خسته شده و دهقانان خواستار زمین بودند و جنگ تأثیرات نامطلوبی روی عرضه مواد غذایی گذارده بود شعار صلح، زمین و نان می‌داد.

^{*}. میخائل کوریاکف، *تاریخ گویای دوران انقلاب اکتبر شوروی*، ترجمه فتح‌الله دیده‌بان (تهران: کتابخانه فروردین، ۱۳۵۶)، صص ۸۲-۷۹.

^{**}. برتراند راسل، *تئوری و عمل بلشویسم*، ترجمه احمد صبا (تهران: کتاب تهران، ۱۳۶۲)، صص ۳۴-۳۱.

ایمانوئل کازاکه ویچ، *لین در مخفیگاه*، ترجمه ناصر مؤذن (تهران: نشر صلح، ۱۳۵۸)، صص ۲۲-۱۴.

همچنین برای مطالعه روش‌های تبلیغی لین رجوع کنید به: دو سن پیر، پیشین، ص ۵۸۵ و لین، مجموعه آثار، ترجمه محمدپورهرمزان (بی‌نا، بی‌تا)، صص ۴۷۹-۴۷۵.

۲۴. جمعی از نویسندهان، *انقلاب اسلامی و چرایی و چگونگی رخداد آن*، (قم: انتشارات معارف، ویراست سوم، ۱۳۷۹)، صص ۱۳۵-۱۳۲.

۲۵. هر چند منابع مارکسیستی به نقش بالای دهقانان در تحولاتی که منجر به روی کارآمدن بلشویک‌ها شد تأکید کرده‌اند، اما کنکاش در نوشه‌های آنان پذیرش این مطلب را مشکل می‌کند. به نوشته ملگونوف، برخلاف گفته لین «هیچ اغتشاش پوگاچفی تمام روسیه» به وسیله دهقانان علیه حکومت وقت وجود نداشته است.

Clio, 1972), pp. 198-203.

۲۵. تأکید بر وجود عنصر خشونت در انقلاب‌ها در آثار بسیاری از نظریه پردازان انقلاب دیده می‌شود. از جمله در آثار چالمرز جانسون (دیدگاه کارکردگرا - ساختاری)* و ساموئل هانتینگتون (نظریه توسعه نامتوازن)** و غیره.

پیتریم سوروکین در بررسی خود از تاریخ اغتشاشات و انقلاب‌های اروپایی به این نتیجه رسیده است که بیش از ۷۰٪ این اغتشاشات و انقلاب‌ها با خشونت و خونریزی قابل ملاحظه همراه بوده است.***

*. چالمرز جانسون، تحول انقلابی، ترجمه حمید الیاسی (تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳)، صص ۱۷-۳۰.

**. ساموئل هانتینگتون، سامان سیاسی در جوامع دستخوش دگرگونی، ترجمه محسن ثلاثی (تهران: نشر علم، ۱۳۷۰)، ص ۳۵۸.

***. see Kelly. George & Brown. Cliford (eds). *Struggles in the State*. (New York: Wiley, 1970), pp. 125-147.

۲۶. در جریان مداخله نظامی آمریکا در ویتنام، از ویتنام شمالی ۴۰۰۰۰۰ نفر و ۹۰۰۰۰۰ نفر از مردم ویتنام جنوبی و حدود ۵۱۰۰۰ آمریکایی کشته شدند.

۲۷. اگر شورش‌های خشونت‌آمیز بالتیک (۲۷ فوریه - ۴ مارس) را که به بهای قتل تعدادی از افسران تمام شد مستثنی کنیم، انقلاب بدون خونریزی زیاد جریان یافته بود.

فرانسو اگزاویه کوکن، انقلاب روسیه، ترجمه عباس آگاهی (مشهد: آستان قدس، ۱۳۶۹) صص ۵۳-۵۴.

۲۸. انقلاب اجتماعی را انقلاب بزرگ نیز می‌گویند. برای ملاحظه تعریف انقلاب‌های اجتماعی و سیاسی رجوع کنید به:

1) Theda Skocpol, *States and Social Revolutions*(Cambridge: Cambridge University Press, 1979), p. 33.

۲) هانتینگتون، پیشین، ص ۳۵۸.

۳) حسین بشیریه، انقلاب و بسیج سیاسی (تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۷۲)، صص ۱-۵.

۲۹. به عنوان مثال، میخائیل گورباقف بانی اصلاحات سیاسی و اقتصادی در اتحاد شوروی در کتاب دومین انقلاب روسیه پرسترویکا، از انقلاب سال ۱۹۱۷ روسیه تمجید نموده و گفته است: «پرسترویکا یک انقلاب است و بدون تردید یک تسريع‌کننده بسیار مؤثر در تکامل اقتصادی اجتماعی و فرهنگی جامعه شوروی است که با دگرگونی‌ها برای هدف استقرار دولتی با کیفیتی

روزهای اکتبر سال ۱۹۱۷ بدان دست یافت و نه تنها ادامه، بلکه همچنین به مفهوم عمیق‌تر و عملی ساختن نظرات مهم انقلاب است... طبیعتاً این بدان مفهوم نیست که پراسترایکا را با انقلاب اکتبر هم سطح بشناسیم، آن انقلاب رویدادی بود که در تاریخ هزار ساله ما نقطه عطفی را نشانه‌گذاری کرد و تأثیر آن در تکامل بشر بی‌بدیل است.» میخائیل گورباچف، دومین انقلاب روسیه پرسترایکا، ترجمه عبدالرحمن صدایه (تهران: نشر آبی، ۱۳۶۸)، ص ۶۳.